

K.N:2282458  
28.09.2023



**İSTİKLAL YOLU EĞİTİM KÜLTÜR TURİZM VE GENÇLİK DERNEĞİ**  
(Türü: Sosyal, Kütük No: 18-007-126) **ÇANKIRI**

Sayı:2023/219

26.09.2023

Konu: İstiklal Yolu Tarihi Milli Parkı Giriş Kapısının yıktırılması

**ÇANKIRI VALİLİĞİNE,**

20.09.2023 tarihinde yapılan İstiklal Yolu İcra Kurulu Toplantısında İstiklal Yolu Tarihi Milli Parkı'nın 2.Kısım girişine 2013-2014 döneminde yapılan İstiklal Yolu Kapısının/Takı'nın İstiklal Yolu Tarihi Milli Parkı Müdürü Yusuf Yaman tarafından alınan kararla tamamen yıktırılacağını, yerine konacak yeni bir kapının bir cezaevine ihale edildiğini şaşkınlık ve üzüntü ile öğrendim.

Söz konusu İstiklal Yolu Kapısı/Takı, önerim üzerine 2013-2014 yıllarında dönemin Valisi Sayın Vahdettin Özcan'ın emir ve himayesinde yürütülen bir proje kapsamında yapılmıştır. Projenin tasarımı, mimarlığı, koordinatörlüğü, üretim ve arazi montaj mühendisliği gönüllü bir şekilde tarafımca yapılmıştır. (Bkz. Ek-A)

İstiklal Yolu Kapısı/Takı, projesi ihale edilmiş olsaydı 2013 yılı rakamları ile 100.000 TL'ye mal olacaktı. İstiklal Yolu Kapısı, Kuvayı Milliye ruhu ve devlet-millet dayanışması ile 10 kurum ve 16 kişinin destekleriyle 15 ayda yapılmış ve 20 bin liraya mal edilmiştir. Böylece sadece düşmanla değil her türlü yokluk ve ilkeliklerle de savaşılan çarık/ çıplak ayakla yürüten Karınca Ordusu'nu hatırlatan gerçek bir vefa gösterilmiş ve israftan da kaçınılmıştır.

İstiklal Yolu Kapısı/Takı, 1360 metre rakımda 4 mevsim ikliminde en şiddetli rüzgâr, yağmur, kar, tipi hava durumlarına dayanabilen en az 50 yıl ömrü olan son teknoloji vakumlu emprenye malzemedem yapılmıştır. İstiklal Yolu Kapısı/Takı üzerinde görülen yazılar ileride burasının Tarihi Milli Park olabileceği düşünülerek bir tahta boş bırakılmıştır ve vida ile sökülebilmektedir. (Bkz. Ek-B) Diğer yazıların da gerektiğinde değiştirilmesi ve sıralaması yapılması için vida ile sökülerek ters çevrilmesi aynı teknikle oyma yazı yazılması mümkün halde tasarlanmıştır. Yapılışı sırasında minimum kamu kaynağı kullanılan, pek çok insanın gönüllü bir şekilde maddi bir beklenti olmadan özveri ile yaptıkları İstiklal Yolu Kapısı/Takı, bir oldubitti ile yıkılmak istenmektedir. Bu kadar emek ile yapılmış kapının yerine yeni bir kapı ihale edilerek Kuvayı Milliye Ruhuyla bağdaşmayan gereksiz bir israf yapılacaktır.

Ayrıca İstiklal Yolu Tarihi Milli Parkı Müdürü İstiklal Yolu İcra Kurulu Toplantısında beni aradığını telefonuna cevap alamadığını, refakatçi olan oğlundan babasının Ankara İbni Sina Hastanesinde ameliyat olduğunu öğrendiğini, bu yüzden kendisiyle görüşme yapamadığını ve Kıyısın Köyü Muhtarı ile yaptıkları arazi incelemeleri kapsamında İstiklal Yolu Kapısını/Takımı yıkma kararını aldığı söylemiştir. Sayın Yusuf Yaman beni 2 Mayıs 2023 tarihinde aramıştır. Ben Hastaneden (3 günde) taburcu olduktan 7 gün sonra Çankırı'dan kendisini aradım ve iyi olduğumu ve görüşme için hazır olduğumu belirttim. Kendisi size ulaşamayınca Kıyısın Köyü Muhtarı ile Boruklu Dere'de arazi incelemelerine başladığını

DİP 1



**İSTİKLAL YOLU EĞİTİM KÜLTÜR TURİZM VE GENÇLİK DERNEĞİ**  
(Türü: Sosyal, Kütük No: 18-007-126) **ÇANKIRI**

söylemiştir. İlgili Müdürün toplantıda gerçek durumdan bahsetmeden sanki beni araziye çıkamaz durumda sürekli sağlığı bozuk bir kişi algısını oluşturması oldukça manidardır. Benim anladığım ise aradığımda gelseydin, hakkını kaybettin algısıdır.

İstiklal Yolu meselesi, geçmişte kamuoyunun bildiği, devletin üzerinde hassasiyetle durduğu bir husus değildi. Memleketimizi istikbale taşıyan atalarımızın fedakârlıklarını duyurmak ve hatıralarını yaşatmak için bir avuç gönüllü yıllarca yaptıkları çalışmalarla İstiklal Yolu'nu halka ve devlete duyurmayı nihayet başarmıştır. Ancak tuhaftır, devletin konuya sahip çıkması için görevlendirilenler, İstiklal Yolu'nu Türkiye'ye mal etme sürecinde yapılanları yıkmakla işe başlamaktadırlar.

Söz konusu İstiklal Yolu Kapısı/Takı Milli Mücadele dönemi ve İstiklal Yolu bilgileriyle dolu, tasarım mimarisinde İstiklal Yolu hakkında 8 anlam olan bir sanat eseridir. Yıktırılması gereken değil korunması gereken; vefa, gönüllü emeğe saygı gösterilmesi gereken bir sanat eseridir. Yıktırılması halinde emeği geçen kişi ve kurumlar üzüleceği gibi İstiklal Yolu'nu kamuoyuna duyuran gönüllü çalışmaları açıkça küstürecektir.

İstiklal Yolu Kapısının/Takinin yıktırılma kararının gözden geçirilmesini, İstiklal Yolu Tarihi Milli Parkının dikkat çekici girişi olan İnköydeki 1. Kısım girişine inşa edilmesinin düşünülmesini saygılarımla arz ederim.

İsmail Çam  
İstiklal Yolu Danışmanı  
İstiklal Yolu Eğitim, Kültür,  
Turizm ve Gençlik Derneği Başkanı





**İSTİKLAL YOLU EĞİTİM KÜLTÜR TURİZM VE GENÇLİK DERNEĞİ**  
(Türü: Sosyal, Kütük No: 18-007-126) **ÇANKIRI**

**EK A: İsmail Çam'ın İstiklal Yolu hakkında gönüllü yaptığı çalışmaların özeti:**

İstiklal Yolunun ortasında ve stratejik olarak oldukça önemli olan Ilgaz'da 1955 tarihinde doğdum. Ilgaz'da 1975 yılına kadar terk edilmeyen tarihî İstiklal Yolu güzergâhını kullandım, Derbent Jandarma Karakolu, Kale Hanı, Üçoluk Jandarma Karakolu gibi İstiklal Yolunun önemli tarihî noktalarını yıkılmadan gördüm. Ilgaz'da yaşlıların anlattığı İstiklal Yolu hikâyelerini ve bazı mahalli araştırmacıları dinledim. Millî Mücadeleyi anma etkinliklerinde, hak ettikleri ve destansı zafere ortak oldukları halde, cephe gerisinde/ İstiklal Yolundan bahsedilmemesi ve konuyla ilgili dokümanların yok denecek kadar az olması/ ulaşılabilmesi üzerine, "İnebolu, Kastamonu, Ilgaz, Çankırı, Kalecik tarihî hattına farkındalık sağlamak ve tanıtmak için gönüllü ve kişisel olarak elimi taşın altına soktum.

2003 yılında yayımladığım "Leyleklerle Bulutların Sevdası" manzum masal kitabımda "Bu Yol" bölümünde "İnebolu, Kastamonu, Ilgaz, Çankırı, Kalecik tarihî İstiklal Yolu hattının hikâyesini yazdım kroki haritasını çizdim; internet sitesi görsellerinde hala bu harita yayınlanmaktadır.

15-17 Kasım 2005 tarihinde Çankırı Karatekin Gazetesi'nde yayınlanan "Çankırı İstiklal Yolunda" köşe yazım, kaybolmaya yüz tutan "İnebolu, Kastamonu, Ilgaz, Çankırı, Kalecik tarihî hattı hakkında bir milat oldu. Hattın ismini "İstiklal Yolu" koyarak isim babası oldum. Hem de hattın ihyası ve tanıtımı için akademik düzeyde bir proje özeti sundum. Mahalli (Gazeteler ve internet) basında İstiklal Yolunun farkındalığının oluşması için çok sayıda köşe yazıları yazdım.

Cephe gerisinin ana yolu İnebolu, Kastamonu, Ilgaz, Çankırı, Kalecik, Ankara hattının, Millî Mücadeledeki önemi nedeniyle tescil edilmesi için Çankırı İl Kültür Turizm Müdürlüğüne müracaatım üzerine ve Çankırı'ya gelen ilgili komisyona gönüllü rehberlik ve danışmanlık yaptım. Çankırı ili Ilgaz ilçesi İnköyünden Çankırı Merkez Ayan Köyüne kadar uzanan (33 km) bölümü, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın 26 9. 20013 tarih ve 1005 sayılı kararı ile tarihi sit olarak tescil edildi.

2007 yılında kurulan ve akademisyeni olduğum Çankırı Karatekin Üniversitesi Rektörlüğü'ne teklifim üzerine, 2009 yılında Çankırı'da ilk defa Çankırı Karatekin Üniversitesi organizasyonu ile **İstiklal Yolu Yürüyüşü** başlatıldı ve geleneksel hale geldi. Çankırı Karatekin Üniversitesi Rektörlüğü'ne teklifim üzerine, 2010 yılında Cumhuriyet tarihinde ilk defa "Millî Mücadelede İstiklal Yolu ve Çankırı Sempozyumu" benim danışmanlığım ile yapıldı.

Kişisel çalışmalarımı kurumsal hale getirmek ve hibe destekli projeler yapmak için bir grup akademisyen ve arkadaşlarımla ve öğrencilerle 26.03.2014 tarihinde İstiklal Yolu Eğitim Kültür Turizm ve Gençlik Derneğini kurdum. Derneğimiz Türkiye kapsamında 2 büyük proje yürüttü. Proje kitaplarının PDF kopyaları ve belgeseli 2012 yılında kişisel olarak Türkiye'de ilk defa İstiklal Yolu hakkında kurduğum ve Derneğimize devrettiğim [www.istiklal yolu.com](http://www.istiklal yolu.com) web sayfasında yayınlanmaktadır.

 3





## İSTİKLAL YOLU EĞİTİM KÜLTÜR TURİZM VE GENÇLİK DERNEĞİ (Türü: Sosyal, Kütük No: 18-007-126) ÇANKIRI

### EK A: İstiklal Yolu Kapısının/Takının Yapım Süreci:

2013 yılında tescil edilen İstiklal Yolu güzergâhında yürüyenlere gereken bilgileri vermek, bir rehber ihtiyacı duymadan yön levhaları yapılması amacıyla, tarihî ve doğal dokuya uygun 33 km yolun işaretlenmesi için özel bir proje hazırladım ve Çankırı Valiliğine sundum. Projemi dönemin valisi Sayın Vahdettin Özcan Uygun gördü. Projenin koordinatörlüğü, mühendisliği ve bilgilendirme; imalatı ve arazi montaj işleri için yetkilendirdi. Valilik Projeyi finanse ettiği gibi gerektiğinde Valiliğe bağlı kurumların tesisleri, iş makineleri ve işgücü desteklerini sağladı. Böylece Milli Mücadele yıllarındaki Devlet Millet dayanışması canlandırıldı.

Projenin Üretim ve montaj toplam 15 ay sürmüştür (Haziran 2013-Eylül 2014).

Tarihi yolda, tarihte kullanılan ahşap malzemelerin ve doğal yöntemlerin kullanılması; en son teknolojilerden faydalanılması, kalite ve uzun ömür temel prensibim oldu. Tescil edilen 33 km uzunluğundaki tarihi istiklal yolu, tarihi noktalar, coğrafi özellikler ve son kullanım durumu bakımından üçe ayrıldı. Ahşap malzemeler karaçam ve köknar ağacından seçildi, Çeşitli ölçülerde toplam 300 tahta, 130 direk kullanılarak, 10 bilgi levhası 32 yön levhası ve 4 noktaya 4 farklı mimaride kapı yapıldı.

Ahşap malzemelere önce Ankara'da fırınlama yaptırıldı. Korozyon ve çürümeye karşı klasik daldırma yöntemiyle değil öze kadar işleyen vakumlu emprenye yöntemle Bolu'da yaptırıldı.

Yazı ve haritaların CNC Makinelerde işlenmesi için 150 dosya program hazırladım. Üretimi ölçü kapasitesi bakımından özel sektörde yaptırıldı. Oyma yazılar boya ile değil yakma tekniği ile 2 ayda yaptırıldı.

Ana kapı, Tak mimarisi ile 2.kısımın başı 1360 metre rakımda eski Üçoluk Jandarma Karakolu mevkiine Ilgaz Çankırı Karayolu kenarına inşa edildi. Yer tespiti Karayolları Genel Müdürlüğü yetkilileri tarafından yapıldı. Tak, 1360 rakımdaki şiddetli rüzgârlar ve 4 mevsimin en olumsuz hava şartları düşünülerek tasarlandı. Tak üzerinde bir kitapçık içeriğinde İstiklal Yolu hakkında bilgiler, dönemin imleri haritalar vb bulunmaktadır. İlerde burasının bir açık hava müzesi veya Tarihi Milli Park olabileceği tahmin edilerek boş bir tahta şerit yapılmıştır.

Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı, Tarım Orman Bakanlığı Doğa Koruma Müdürlüğü'nün 1.06.2016 tarihinde başladığı ve 2 Kasım 2018 tarihinde ilan ettiği, İstiklal Yolu Tarihi Millî Parkı çalışmalarında 2 yıl gönüllü rehberlik ve danışmanlık hizmetlerinde buldum. Ancak İstiklal Yolu Tarihi Milli Parkında gereken alt yapı ve ihya Çalışmalarının yapılmaması üzerine Çankırı Doğa Koruma Müdürlüğüne, Ilgaz Kaymakamlığına, Çankırı Valiliğine, Tarım Orman Bakanlığına ve Cumhurbaşkanlığına başvuruda buldum Çankırı Doğruyol Gazetesinde yazı yazdım. Ancak hiçbir cevap alamadım.

Derneğimizin Web sayfası [www.istiklalyolu.com](http://www.istiklalyolu.com) da Çankırı İstiklal Yolunun İşaretlenmesi bölümünde çok detaylı bilgiler ve fotoğraflar bulunmaktadır.



**İSTİKLAL YOLU EĞİTİM KÜLTÜR TURİZM VE GENÇLİK DERNEĞİ**  
(Türü: Sosyal, Kütük No: 18-007-126) **ÇANKIRI**

**EK A: İstiklal Yolu Kapısının/Takının mimarisinin anlamları**

Bulduğu yer: İndağı zirvesi- Rakım: 1360 M.

İstiklal Yolu Kapısının/Takının 8 anlamı vardır.

•**Tek Bayrak:** İstiklâl Yolu İllerinin, isyan ve bölücülük yapmadan, millî mücadeleyi (TBMM) desteklemeleri.

•**Bayrak Direği:** İstiklâl Yolu ve illeri.

•**Kapı Görünümü:** Tarihe yolculuğun tünel giriş kapısı. Kapı her zaman açıktır.

•**Kale Görünümü:** Çankırı'nın ve İstiklâl Yolu illerinin, bu yolu korumaları ve güvenilir yapıları

•**Gemi Görünümü:** İstiklâl Yolu illeri ve Çankırı'nın "aynı gemideyiz batarsak hep beraber batırız" düşüncesiyle, düşman işgaline uğramadığı halde bütün cephelerde savaşa katılması ve en çok şehit veren illerden olmaları.

•**Deniz Otobüsü Görünümü:** İstiklal Yolunda sadece cephanelerin değil insanların da taşınması.

•**Köprü Görünümü** Çankırı'nın İstiklâl Yolunda ve İstiklâl Yolu İllerinin de Karadeniz'den Batı cephesine köprü olmaları

•**İstiklâl Yolu Kesit Resmi** Rakım olarak çok dalgalı olan zorlu İstiklal Yolunda karınca ordusu gibi, mücadele edilmesi.





**İSTİKLAL YOLU EĞİTİM KÜLTÜR TURİZM VE GENÇLİK DERNEĞİ**  
(Türü: Sosyal, Kütük No: 18-007-126) **ÇANKIRI**

**EK A: İstiklal Yolu Kapısının/Takının yapımında emeği geçen kurum ve kişilerin listesi;**

**Emeği Geçen Resmi Kurumlar**

Çankırı Valiliği

İl Kültür Turizm Müdürlüğü (Valilik adına sekretarya hizmetleri)

İl Özel İdare Sekreterliği (Mali destek; kamyon, vinç, dozer, greyder, ekskavatör ve jeneratör)

Çankırı Karatekin Üniversitesi (Meslek Yüksek Okulu, Basın Yayın Halkla İlişkiler Müdürlüğü)

Milli Eğitim Müdürlüğü (Mobilya Atölyesi)

Çankırı Belediyesi (İstiklal Yolu kapısı montajına destek ve bütün levhaların yol boyu montaj işleri)

Ilgaz Belediyesi (İstiklal Yolu kapısı montaj işlerine destek)

Ilgaz Orman İşletmesi Müdürlüğü

Çankırı Orman İşletmesi Müdürlüğü

Çankırı Tarım İl Müdürlüğü

**Emeği geçen kişiler**

Çankırı Valisi Vahdettin Özcan

Vali yard. Fatih Yılmaz (Bürokrasi hizmetleri)

İsmail Çam (Koordinatör)

Mustafa Kemal Karatatar (Bürokrasi hizmetleri)

Demet Bostancı (Bürokrasi hizmetleri)

Mustafa Kalın (Marangoz ustası)

Abidin Şahinoğlu (Bilgisayarda teknik resim çizimi)

Sezen Tunçkafa (Yazıların bilgisayar programı)

İbrahim Kethuda (Marangoz ustası)

Fatih Atalay (Çankırı'da bulunmayan özel malzemelerin Ankara'dan temini)

Ufuk Kuloğlu (yazıların dağlanması)

276



**İSTİKLAL YOLU EĞİTİM KÜLTÜR TURİZM VE GENÇLİK DERNEĞİ**  
(Türü: Sosyal, Kütük No: 18-007-126) **ÇANKIRI**

Hüseyin Gökçe (Bayrak direği işleri)

Abdullah Coşkun (Elektrik işleri)

Ekrem Keskin (oyma yazı işleri)

İl Kültür Turizm Müdürlüğü yönetici ve personeli

İl Özel İdaresi Yönetici ve şoförleri

Milli Eğitim Müdürlüğü Mobilya Atölyesi Yönetici ve Marangoz ustaları

Meslek Yüksek Okulu Müdürü, Makine atölyesi personeli ve bir grup öğrenci

Çankırı Belediyesi Fen İşleri Müdürü ve işçileri (Vahit, Ali ve Osman usta)

Milli Eğitim Müdürlüğü şoförleri





**İSTİKLAL YOLU EĞİTİM KÜLTÜR TURİZM VE GENÇLİK DERNEĞİ**  
(Türü: Sosyal, Kütük No: 18-007-126) **ÇANKIRI**

**EK B: İstiklal Yolu Kapısının Fotoğrafları**





